



Igor Yuri Vasconcellos

Natural do Rio de Janeiro, onde iniciou seus estudos na escola de música da UFRJ aos 6 anos de idade. Sua formação inclui aulas com os professores: Carlos Gomes, Philip Doyle, Sdenek Svab, Antônio Augusto e Luiz Garcia.

Integrou a Orquestra Sinfônica Brasileira jovem no Período de 2007 a 2010. Em 2012 foi aprovado em primeiro lugar no concurso para trompista da ORSEM(Orquestra Sinfônica da UFRJ). Atuou como solista frente à Orquestra Sinfônica da UFRJ, Orquestra Sinfônica de Goiânia e Orquestra Filarmônica de Goiás na estreia latino-americana de “Dos cânions às estrelas” do compositor Olivier Messiaen. Participou de masterclass com os professores: Will Sanders, Stefan Dohr, Sarah Willis, Frank Lloyd, Luiz Garcia, David Griffin e Tod Bowermaster.

Foi convidado para participar como professor de trompa do festival internacional de música da Universidade Federal de Goiás em 2013 e 2014. Atuou como músico convidado na Orquestra Sinfônica Brasileira, Orquestra Sinfônica do Teatro municipal do Rio de Janeiro, Orquestra Petrobras Sinfônica, Orquestra Rio Camerata e fez turnê por diversas cidades do país junto com o Quinteto Villa-Lobos. Como professor, foi contratado pela rede de Orquestras jovens do estado de Goiás, na cidade de Jaraguá, no período de 2018 a 2019.

Possui mestrado em performance musical pela UFRN sob a orientação de Radegundis Tavares, pós-graduação (Lato Sensu) em metodologia do ensino da música pela Faculdade Futura e graduação em licenciatura pelo Instituto Federal de Goiás, com habilitação em educação musical.

Participou da Gravação do disco em homenagem ao centenário de Dorival Caymmi com os cantores: Caetano Veloso, Chico Buarque, Gilberto Gil, Nana Caymmi, Dori Caymmi, Danilo Caymmi e Mário Adnet. Igor é membro do Quinteto de metais do cerrado que realiza uma intensa atividade musical no estado de Goiás com turnês pelo Brasil e Portugal, tendo como foco principal a valorização da música Brasileira e o ensino dos instrumentos de metal.

Atuou como trompa solista da Orquestra Filarmônica de Goiás no período de 2013 a 2021 e em 2020 foi empossado para o cargo de professor de Trompa, Conjunto Musical e Estágio em instrumentos de sopros da Universidade Federal de Goiás. Em fevereiro de 2024 participou como Jurado do Carnaval das escolas de Samba do estado de São Paulo.